



**Weitblick**  
**Carmelo Lopez**  
 geboren 1964 auf Gran Canaria  
 ab 1985 Studium der Freien Kunst an den Kunstakademien Las Palmas und Barcelona, seit 1996 freischaffender Künstler in Barcelona, später in Köln mit Schwerpunkt Glasplastik und Installation

**Es wächst 1**  
**Rike Scholle**  
 geboren 1976 in Hamm  
 Ausbildung zur Glasmacherin im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 seit 2003 freischaffend tätig  
 2005 Gründung des Ateliers Scholle-Deubzer in Haardorf

**Hearth**  
**Scott Chaseling**  
 geboren 1962 in New South Wales  
 Studium der Bildhauerei, anschließend Ausbildung zum Glasmacher  
 international als Dozent tätig  
 regelmäßig Kursleiter an der Sommerakademie „Bild-Werk“ Frauenuau  
 Ausstellungen in den USA, in Japan, Großbritannien u. Deutschland

**La Dama Misteriosa di Venezia und der Galan (Linchino)**  
**Renato Santarossa**  
 geboren 1943 in Bozen  
 bis 1969 Bauingenieur in Italien und Deutschland  
 1969-73 Künstlerischer Leiter bei Derix – Atelier für Mosaik und Glasgestaltung in Düsseldorf-Kaiserswerth, zahlreiche internationale Ausstellungen, Kunst am Bau, öffentliche Aufträge weltweit

**Feniks**  
**Jeanne Melief**  
 aufgewachsen in Breda im Süden der Niederlande, zunächst Kindergärtnerin und Zeichenlehrerin, Ende der 1980er Jahre Gründung des „Mangsmakertheater“  
 Tourneen durch Europa, Asien und Nordamerika

**Helena, Metamorphose, Narr**  
**Erwin Schmierer**  
 geboren 1969 in Zwiessel  
 1985-88 Ausbildung zum Glasgraveur im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 1992-93 Weiterbildung zum Glasgraveurmester in Zwiessel und Passau  
 1995 Eröffnung des Ateliers „Gravur pur“ in Frauenuau  
 2003 Umzug des Ateliers nach Spiegelau

**Zwischenwelt**  
**Korbinian Stöckle**  
 geboren 1967 in Finning  
 1989-92 Ausbildung zum Glasmacher im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 1994-98 Studium an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, seit 1998 Betreiber des Glasofens im LWL-Industriemuseum Glashütte Gerresheim  
 Organisator diverser Ausstellungen

**Antiphon**  
**Thierry Boissel**  
 geboren 1962 in Saint Vallery en Caux  
 1983-86 École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art Paris  
 1988-90 Akademie der Bildenden Künste Stuttgart, Klasse Prof. Ludwig Schaffath, seit 1991 Leiter der Studien- und Experimentierwerkstatt für Glasmalerei, Licht und Mosaik an der Akademie der Bildenden Künste München

**Two Diving Figures**  
**Mark Angus**  
 geboren 1949 in Bath  
 1976-78 Swansea School of Art/GB  
 Architektonische Glasgestaltung  
 1988-70 Bristol Polytechnic/GB  
 international als freischaffender Künstler, Berater und Dozent tätig  
 Preise u. a. South West Arts an Crafts Fellowship (1990)  
 seit 2012 Werkstatt in Graz

**Sieben Lämmer**  
**Sandra de Clerck**  
 geboren 1966 in Eeklo  
 1983-90 Studium der Bildhauerei und Monumentalkunst an der Kunstakademie Sint-Lucas Gen  
 1992-97 Staatliches Institut für Kunsthandwerk IKA Mechelen  
 seit 1998 Leiterin der Glasklasse am Staatlichen Institut für Kunsthandwerk IKA Mechelen

**Dreiklang**  
**Michael Gölker**  
 geboren 1964 in Saalgau/Schwäbische Alb  
 1987-90 Ausbildung zum Glasapparatebauer im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 1992-2004 Mitglied der Werkstattsgruppe „Atelier Männerhaut“ (Glas, Metall und Malerei)  
 seit 2001 Auftragsarbeiten für Kunst im öffentlichen Raum

**Glasarche II**  
**Ronald Fischer**  
 geboren 1966 in Zwiessel  
 ab 1981 Ausbildung zum Glaschleifer und Glasmaler, 1988-90 Weiterbildung zum Glasgestalter im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 seit 1991 freischaffender Künstler  
 Mitbegründer des Ateliers „Männerhaut“  
 Fachlehrer im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel

**Das Urkraut**  
**Magdalena Pauker**  
 geboren 1985 in Zwiessel  
 bis 2008 Ausbildung zur Glasbildnerin und Glasmacherin im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 von 2007-2012 Assistentin des Glaskünstlers Cornelius Rier in Nürnberg, freiberuflich tätig in eigenem Atelier  
 2011 Meisterprüfung

**Lebensadern**  
**Simone Fezer**  
 geboren 1976 in Waiblingen  
 ab 1995 künstlerische und handwerkliche Ausbildung in den Bereichen Holz, Metall, Druck und Malerei  
 seit 1996 Arbeitsschwerpunkt Glas  
 Dozentin an der Sommerakademie „Bild-Werk“ Frauenuau

**Himmelsschale**  
**Ronald Fischer**  
 geboren 1966 in Zwiessel  
 ab 1981 Ausbildung zum Glaschleifer und Glasmaler, 1988-90 Weiterbildung zum Glasgestalter im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 seit 1991 freischaffender Künstler  
 Mitbegründer des Ateliers „Männerhaut“  
 Fachlehrer im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel

**Global Player**  
**Wilken Skurk**  
 geboren 1966 in Dresden  
 1989-2000 Studium der Bildhauerei an der Humboldt-Universität und der Universität der Künste Berlin  
 2006 Coburger Glaspries

**„Ohne Titel“**  
**Magdalena Jetelová**  
 geboren 1946 in Semily / CZ  
 1964-71 Studium an der Akademie der Bildenden Künste Prag  
 1967/68 Studium an der Accademia di Brera Mailand  
 lebt und arbeitet in München und Düsseldorf

**Herzstück**  
**Jens Gussek**  
 geboren 1966 in Glauchau  
 1986-92 Studium an der Hochschule für Kunst und Design Halle – Burg Giebichenstein  
 1994-2010 Dozent an der Burg Giebichenstein  
 Lehrstuhl für Glas und Malerei, seit 2011 Professor für künstlerisches Glas und Keramik an der Fachhochschule Koblenz-Hörsing-Grenzhäuser, 2006 Coburger Glaspries

**Imaginary Space (Käspser & Sarapu)**  
**Eeva Käspser**, geboren 1971 in Tartu, 1994-2003 Studium an der Estnischen Akademie der Künste in Tallinn, Fachbereich Glasgestaltung, seit 2003 Dozentin an der Estnischen Akademie der Künste, Fachbereich Glasgestaltung  
**Tina Sarapu**, geboren 1971 in Pärnu, 1990-1996 Studium an der Estnischen Akademie der Künste in Tallinn, Fachbereich Glasgestaltung, seit 2003 Dozentin an der Estnischen Akademie der Künste, Fachbereich Glasgestaltung

**Beziehung**  
**Wilken Skurk**  
 geboren 1966 in Dresden  
 1989-2000 Studium der Bildhauerei an der Humboldt-Universität und der Universität der Künste Berlin  
 2006 Coburger Glaspries

**Stumme Diener**  
**Stefan Stangl**  
 geboren 1968 in Frauenuau  
 ab 1981 Ausbildung zum Glasmaler in der Glashütte Valentin Eisch, Frauenuau  
 1991 Mitbegründer des Ateliers „Männerhaut“  
 1992-94 Weiterbildung zum Glasgestalter im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel, seit 1997 nebenberufliche Lehrtätigkeit an der Glasfachschule Zwiessel/Abteilung Schmelztechniken

**Glass Tree**  
**Petr Novotný**  
 geboren 1952 in Usti nad Orlici / CZ  
 Ausbildung am Apprentice Glass Centre und an der Secondary Industrial School in Nový Bor, Lehrer in zahlreichen Einrichtungen für Glas weltweit  
 Mitbegründer der Glashütten in Lindava und Nový Bor

**Garden Works**  
**Agnieszka Kajper**  
 geboren 1981 in Breslau  
 Studium am Glass Department der Akademie der Bildenden Künste Breslau  
 bei Prof. K. Pawlak

**Leidenschaft**  
**Barbara Zehner**  
 geboren 1965 in Passau  
 1987-89 Ausbildung zur Glasgraveurin und Schleiferin im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 ab 1990 Auslandsständigkeiten u. a. in Buenos Aires und an der Hochschule für Angewandte Kunst in Prag  
 seit 1992 freischaffend im Raum Passau

**Ariane á Naxos**  
**Raymond Martinez**  
 geboren 1944 in Marseille  
 1963-68 Studium der Kunst und Literatur  
 1970-78 Arbeit als Bühnenbildner  
 seit 1981 Arbeit mit Glas

**Lichtgewächse**  
**Alexander Wallner**  
 geboren 1966 in Zwiessel  
 1987-90 Ausbildung zum Glaschleifer im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 1991 Mitbegründer des Ateliers „Männerhaut“  
 seit 2004 Kursleiter an der Sommerakademie „Bild-Werk“ Frauenuau

**La Poesia della Trasparenza**  
**Renato Santarossa**  
 geboren 1943 in Bozen  
 bis 1969 Bauingenieur in Italien und Deutschland  
 1969-73 Künstlerischer Leiter bei Derix – Atelier für Mosaik und Glasgestaltung in Düsseldorf-Kaiserswerth, zahlreiche internationale Ausstellungen, Kunst am Bau, öffentliche Aufträge weltweit

**Expansion**  
**Rike Scholle**  
 geboren 1976 in Hamm  
 Ausbildung zur Glasmacherin im Staatl. Berufsbildungszentrum für Glas in Zwiessel  
 seit 2003 freischaffend tätig  
 2005 Gründung des Ateliers Scholle-Deubzer in Haardorf

**Morgen geht die Sonne wieder auf**  
**Wilken Skurk**  
 geboren 1966 in Dresden  
 1989-2000 Studium der Bildhauerei an der Humboldt-Universität und der Universität der Künste Berlin  
 2006 Coburger Glaspries

**Fish**  
**Hana Exnarová**  
 geboren am 16.11.1949 in Zlín  
 1965-1969 Kunstschule in Uherské Hradiště  
 Studium an der Akademie der Künste  
 Architektur und Design Prag in einem speziellen Studio für Keramik und Porzellan bei Prof. Q. Eckert (1970-1976)  
 vertreten in mehreren nationalen und internationalen Sammlungen